

XII FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO OFF ANUNCIA SU PROGRAMACIÓN 2023

El Festival consta con 66 espectáculos nacionales e internacionales en 26 espacios de la RM, Valparaíso y Concepción; y tendrá como foco temático la revisión contemporánea de los procesos creativos a 50 años del Golpe Militar (1973 - 2023). Dos de sus obras estarán en TEATRO SIDARTE.

“Santiago Off forma parte de las organizaciones colaboradoras que nos ayudan a llegar a las distintas audiencias y espacios, desafío que vamos a mejorar el próximo año”, aseguró la subsecretaria del MINCAP, Andrea Gutiérrez, el pasado sábado en el evento oficial del lanzamiento.

Con un concierto de la banda de raíz folclórica experimental **Villa Millie**, afuera de La Cúpula del Parque O'Higgins, el pasado sábado la Fundación Santiago Off dio a conocer la programación del **XII Festival Internacional Santiago Off 2023**, evento en el que participaron representantes de los teatros colaboradores, artistas de las agrupaciones participantes, e importantes personalidades del gremio de las artes escénicas.

Tras el concierto, la **subsecretaria del Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio, Andrea Gutiérrez**, manifestó su apoyo a la iniciativa de la Fundación Santiago Off y entregó un mensaje alentador para el sector escénico: **“El próximo año va a nacer un registro de organizaciones con una asignación permanente, para la realización de su trabajo, sin tener que estar postulando cada vez”.**

El encuentro se realizará entre el 19 y el 29 de enero de 2023, y contempla 58 montajes de artes escénicas nacionales e internacionales y 8 conciertos de música, a lo largo de 26 espacios entre Santiago, Valparaíso y Concepción. Además, este año el encuentro se instala nuevamente como un Festival 100% presencial, que fomentará la venta de entradas a fin de reactivar los aforos completos y la asistencia de nuevos públicos.

Teatro, danza, circo, música e interdisciplinas dan vida a esta nueva edición del Festival, que se propone relevar contenidos contingentes, que propongan instancias de reflexión entre el arte y la ciudadanía, con énfasis en temáticas relacionadas a la memoria, los derechos humanos y la revisión contemporánea de los procesos sociales que se han desarrollado a 50 años del Golpe Militar (1973 - 2023).

De esta manera, se contará con la participación de renombrados montajes como **Aquí Están** del Colectivo 13/24, que busca poner en cuestión la estética y los lenguajes de la memoria de Chile; la obra de danza **BRUTA** de la Compañía AMATEUR, que exhibe la no hegemonía de los cuerpos; **LUCY QÜIN** de la Compañía Teatro Bruma, que retrara los

intentos de una periodista por derrocar la dictadura cívico militar; **La Victoria de Víctor** de la compañía La Patriótico Interesante, que transita un viaje poético por la vida de Víctor Jara, y conciertos, como **Mauricio Redolés** y **El Bloque Depresivo**, entre muchos otros espectáculos.

Como todos los años, se contará también con el **Encuentro de Programadores**, cuyo objetivo es potenciar la reactivación y circulación nacional e internacional de colectivos artísticos; y con la **Escuela Off**, que ofrece actividades de formación a través de seminarios sobre teatro y política, de actividades relacionadas con la danza y actividades de mediación con adolescentes. Además, se imparten seminarios sobre accesibilidad, visibilizando específicamente a las personas con diversidad sensorial y a la Comunidad Sorda, para identificar e implementar herramientas de acceso en espacios vinculados a las artes escénicas.

Este verano el Festival Santiago Off apuesta nuevamente por la vanguardia escénica, la creación de oportunidades para colectivos emergentes, la asociatividad y colaboración entre compañías y espacios escénicos nacionales e internacionales, y la generación de nuevos espacios culturales para la comunidad, impulsando la exhibición de artistas nacionales y extranjeros, y aprovechando nuestras calles y espacios de exhibición.

La información sobre el calendario de montajes y actividades ya está disponible en www.santiagooff.com